Идеальный мир, в котором никто не лжёт

Чего хотят друг от друга двое молодожёнов? Не прежде всего денег, красоты или успеха, а честности и искренней любви. Каждый из них хочет, чтобы рядом был человек, который не лжёт, не обманывает, на чьё слово можно положиться и кто останется верным при любых обстоятельствах. Они инстинктивно чувствуют, что только на этом можно построить прочный дом.

Там, где каждый знает, что другой говорит ему правду, рождается доверие. Из доверия вырастает стабильность, а из стабильности — покой в отношениях: больше не нужны подозрения, проверки или страх, что тебя предадут. А где сердце спокойно, туда приходят радость и счастье. И наоборот, одна раскрытая ложь может пошатнуть доверие, которое строилось годами.

То, чего муж и жена желают своему дому, в полноте и навсегда существует в мире Бога. Библия называет его Царством Божьим. Это идеальная страна, где никто не лжёт, никто не обманывает и каждый может покоиться в верности других.

Не красота места, а характер людей

Библия описывает место, где живёт Бог, как место такой красоты, которая превосходит всякое воображение. И всё же не красота составляет его суть. Если бы мы представили себе самое прекрасное место, какое только возможно, но населённое людьми эгоистичными, лживыми, завистливыми или жадными до власти, это место быстро потеряло бы свою красоту. Самые тяжёлые проблемы человечества происходят не от нехватки ресурсов, а от характера человека.

Поэтому мир Бога определяется характером тех, кто в нём живёт. Там нет лжи, манипуляций, обмана, коррупции и несправедливости. Никто не старается воспользоваться другим, а честность — правило, а не исключение. В нашем мире полиция, армия, тюрьмы и суды необходимы, потому что существует зло. В мире Бога их нет. Не потому, что там нет закона, а потому, что нет никого, кто хотел бы его нарушить.

Как оркестр

Представим себе большой оркестр. На сцене десятки музыкантов, у каждого свой инструмент: скрипки, виолончели, флейты, трубы, литавры. У каждого

своя свобода и свой талант, но все играют по одной партитуре и следуют за одним дирижёром. Когда каждый инструмент настроен и каждый музыкант верно исполняет свою партию, из сотен разных звуков рождается одна гармония. Но достаточно одного расстроенного инструмента, чтобы испортить всю гармонию. Одну фальшивую ноту слышно во всём зале.

Так и в Царстве Божьем. Его жители не одинаковы и не лишены личности; каждый сохраняет свои дары и своё место. Но все живут по одной «партитуре», закону любви, истины и справедливости, и следуют за одним «Дирижёром», Самим Богом. Никто не «играет» по своей воле в ущерб другим.

В оркестре фальшивая нота длится мгновение, а потом концерт заканчивается. В вечном мире одна фальшивая нота звучала бы бесконечно и испортила бы всё. «Совершенный» значит доведённый до конца, такой, которому ничего не недостаёт. Поэтому совершенство не роскошь того мира, а условие его вечного существования. Это не холодное, застывшее состояние, как у безупречной статуи, а полнота жизни. Только там, где всё совершенно, может быть мир, который никогда не кончается. Вот тот мир, для которого был создан человек.

Из бесплатной брошюры «Смысл жизни». Брошюру можно найти в разделе «Ресурсы».

Источник: *Идеальный мир, в котором никто не лжёт* — Смысл жизни
tselzhizni.ru/articole/idealnyy-mir-v-kotorom-nikto-ne-lzhyot